

新題

1992年(癸酉年)7月8



西御島に向けたとする「鳥道」の船頭から水着登て本堤に手を附る今祐賢さん一舟ノ鳥尾塗所距約290'付近本社構内エントランスでから7時半頃○所15分



今給梨さん

今給黎さん



今給黎さん、世界一周目。
赤穂櫻 海連、硫黄島沖を快々

台風、転覆 孤独の闘い

今給黎さんゴール

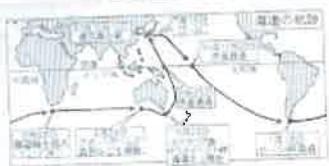


思いは食事 ちやめつ氣も

肩抱き、強かつたね



毎日が死と隣り合わせ



单独無寄港世界一周

出港から278日目

「ヤシホー今給黎さんゴール



中華書局影印

素晴らしい夢を
ありがとう

世界の港を巡ねて 単独無寄港世界一周

手記
今治織紗教子

卷之三

七
一

(卷之二)

卷之三

これが
不思議
の切つ

二十一

なむ
より世

の説書目録(全文)は

新聞社から書占

10

100



「先程は久島竹近でサポートチームの出
木剛と吉田、豊田両氏の会員です」と、
一人が飛び出した。(撮影・重森洋二)



「ああ、おまえのやうな船は、もう見つからぬよ。」
「おまえのやうな船は、もう見つからぬよ。」
「ああ、おまえのやうな船は、もう見つからぬよ。」
「おまえのやうな船は、もう見つからぬよ。」

釋名

（略）



熊本県ではスコットランド種、西日本ではアーモンド種によく栽培される。



現在200万種以上の薬が世界各都市で販売され、大きな頭のよろい大通がカットに説いてあります。

毎日が自分との対話

〈毎日グラフ〉
航海御礼文
今給黎教子

<航海日誌や多くの写真も残存している>



膨大な航海日誌を基に
航海やヨット<海連>の詳細、積荷なども
記された「風になった私」出版（毎日新聞社）

世界一周航海を支えた
サポートチームの一員星島洋二氏による
「青春夢航海」出版（共同通信社）



航海映像を基に1時間のドキュメンタリー番組を全国で放送 <南日本放送> <教子ひとりぼっちの大冒険 ヨット無寄港世界一周の記録>

1992年、鹿児島市のヨットウーマン今給黎教子さんが成し遂げたヨットによる単独無寄港世界一周。マスコミに取り上げられる冒険の多くはスポンサー付きの大掛かりなものだが、商業主義抜きで母親の愛情と仲間の友情だけを頼りにした彼女の冒険を追い、夢やロマン、冒険とは何かを考える。

映像の多くは彼女自身が撮影したもの。台風直撃、「船の墓場」といわれる南米ホーン岬越え、南大西洋での巨大氷山群との遭遇、船の故障など、孤独と闘いながら3台のビデオカメラで残した記録を軸に、支援するヨット仲間やアマチュア無線で声援を送りながら無事を祈る母の姿を織り交ぜて描く278日の航海記。

放映日 1992.09.12

効果：甲崎澄彦、技術：竹原詳二、技術：津曲弘、CG：白石巖、CG：東秀樹、美術：浜村純隆、美術：松田麻衣子、撮影：中村良二、撮影：有満純義、撮影：西潤二、撮影：牛尾純、撮影：今給黎教子、取材：坪内美規代、取材：上岡毅、取材：岩元英代、取材：山下浩一郎、構成：田上憲一郎、プロデューサー：中村耕治、制作：大田幹雄 朗読：植田美千代、語り：森本レオ